PROGRAMA DEL CONCIERTO

Cometas

Antonio Narejos Bernabéu

Sotileza para violín y piano

Antonio Narejos Bernabéu

Sonata para violín y piano

Joseph Maurice Ravel (1875-1937)

Siete Aforismos *

(Sobre Siete Aforismos de Juan Ramón Jiménez)

Antonio Narejos Bernabéu

Siete Canciones Populares Españolas

Manuel de Falla y Matheu (1876-1946)

Wibert Aerts, violín

Caridad Galindo Rueda, piano

Alicia Narejos, baile

** Estreno Absoluto*

ORGANIZA:
Fundación "Los Álamos" de JL Pardos

COLABORAN:

UNIVERSIDAD DE MURCIA

Universidad Politécnica de Cartagena

CM
FUNDACIÓN CAJAMURCIA

PRESENTACIÓN DEL PREMIO FLORIDABLANCA Y CONCIERTO HOMENAJE A ANTONIO NAREJOS

28 de mayo de 2014, 19:30 horas
Aula de Cultura de Cajamurcia
(Gran Vía 23, Murcia)

PREMIO FLORIDABLANCA

Murciano universal. Una figura histórica de primera fila y símbolo de modernidad y progreso en la historia del último cuarto del siglo XVIII, que ocupó en España un lugar preeminente y ejerció una influencia decisiva en su tiempo. En torno al conde de Floridablanca, ¿No habría manera de dar continuidad, mayor difusión y mejor conocimiento a su personalidad, a la vigente actualidad de su pensamiento y al permanente valor de su que hacer? Es por ello que la Fundación "Los Álamos" de JL Pardos instituye el Premio Floridablanca adecuando las hondas raíces murcianas de este gran personaje de la Ilustración española.

Por ello con este Premio Floridablanca se quiere premiar y reconocer, nacional e internacionalmente, la innovación, la creatividad y la búsqueda, en los ámbitos de la Educación y de las Culturas, que reflejen la vida y la obra de este murciano universal que supo gobernar con tino, con prudencia, con visión de presente y futuro, manteniendo siempre un humanismo originado y permanente de sus tierras murcianas.

El Premio Floridablanca se convocará de modo anual, para aquellas personas que reflejen los valores y las visiones de presente y futuro, como las que llevó a cabo en su largo gobierno y en sus largos y productivos silencios en Murcia, el patrón de este Premio, con el que se desea distinguir a aquellos que hayan dedicado su vida y sus trabajos a una Educación sistémica y de progreso, sea en las Artes, en las Ciencias, en las Culturas, en los Oficios y en las Empresas de los que tantos personajes cuenta históricamente Murcia, en forma pionera y de manera permanente.

ANTONIO NAREJOS

Su mundo es la música, que concibe como expresión artística, desarrollo del potencial humano y motor para el cambio de la sociedad actual. Como un hombre del renacimiento, desarrolla su actividad desde una visión sistémica, buscando la integración de conocimientos, capacidades y valores de un modo holístico. Por eso se siente cómodo tanto en la interpretación al piano, la composición, la investigación y la enseñanza, facetas que desarrolla en un ámbito internacional. Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Murcia, desde nuestra Región proyecta su actividad hacia el exterior, tratando de unificar la dimensión local y global del arte. Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes Santa María de la Arrixaca de Murcia y presidente de CIMMA (Asociación de Compositores e Investigadores de Música de la Región de Murcia), dedica buena parte de su vida a la enseñanza, como catedrático de Piano del Conservatorio Superior de Música de Murcia y profesor del Máster de Investigación musical en la Universidad de Murcia.

Desde 2009 representa a los Conservatorios de España y Portugal en la AEC (Association Européene des Conservatoires), en donde es miembro del Consejo, y desde 2014 es el delegado español en ECSA (la European Composer and Songwriter Alliance), ambas instituciones con sede en Bruselas

PROGRAMA DEL ACTO

- Palabras de bienvenida y presentación del premio por Don José Luis Pardos presidente de La Fundación "Los Álamos" de JL Pardos.
- Lectura del acuerdo de la Fundación "Los Álamos" de JL Pardos del 27 de diciembre de 2013 en el que se acuerda crear el premio Floridablanca y la concesión del primer premio a modo de homenaje a Don Antonio Narejos Bernabéu.
- Intervención de Don Alvaro Zaldivar, catedrático de historia de la música del conservatorio superior de Murcia, glosando la figura del homenajeado.
- Concierto Homenaje a Don Antonio Narejos.